IL NOUS FAUT UNE VIE, N'IMPORTE LAQUELLE...

C'EST VRAI, ON N'A PAS DE PRÉFÉRENCES... D'AILLEURS, LES GENS DU SYSTÈME, ILS SE RESSEMBLENT TOUS!

MA PETITE, IL FAUDRA BIEN QUELQU'UN POUR PAYER, C'EST LA RÈGLE!

O MA SOEUR DU XX^e SIÈCLE... QUEL LONG SOMMEIL!..

ELLE A BOUGÉ! ELLE EST VIVANTE... ET **ILS** L'ADORENT

PRENDS PATIENCE, **VALÉRIE**, TA NUIT S'ACHÈVE...

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS

l'étoile endormie

JEAN-CLAUDE FOREST PAUL GILLON

LIBRAIRIE HACHETTE

by Rajoz for Team DKFR-BD

Cet album a été réalisé avec la participation de Henri Filippini.

© 1974, LIBRAIRIE HACHETTE, PARIS.

FIN DU XXe SIÈCLE. LE GRAND FLÉAU MENACE LA TERRE... L'HUMANITÉ EST EN DANGER. PLUS QUE LA MORT, ELLE CRAINT LA DÉGÉNÉRESCENCE. POUR SAUVEGARDER L'ESPÈCE, UN HOMME ET UNE FEMME SONT ENVOYÉS DANS LE COSMOS. LEURS CELLULES SPATIALES SUIVRONT UNE ROUTE ELLIPTIQUE QUI LES CONDUIRA AUX CONFINS DU SYSTÈME SOLAIRE, PUIS LES RAMÈNERA VERS LA TERRE TOUS LES CENT VINGT-CINQ ANS.

PLONGÉS DANS UN SOMMEIL ARTIFICIEL ET PRÉSERVÉS DU VIEILLISSEMENT, ILS PEUVENT ESPÉRER SURVIVRE LONGTEMPS, JUSQU'AU JOUR, PEUT-ÊTRE, OÙ LE BERCEAU DE LA TERRE POURRA DE NOUVEAU PROTÉGER LEUR EXISTENCE ET CELLE DE LEURS ENFANTS...

MAIS LES HOMMES DE L'AVENIR SAURONT-ILS RECUEILLIR LES SURVIVANTS DU PASSÉ ?

ÊTES-VOUS SATISFAITE, MARA? CETTE FOIS NOUS N'AVONS PAS MANQUÉ LE RENDEZ-VOUS !

JE SUIS ÉMUE ET HEUREUSE, COMMANDOR. MON GRAND-PÈRE ME RACONTAIT TOUJOURS COMMENT, AU SIÈCLE DERNIER, UNE TEMPÊTE MAGNÉTIQUE A INTERDIT LA RÉCUPÉRATION DE CETTE CELLULE.

IL VIT! IL VIT! APRÈS TANT D'ANNÉES, C'EST INCROYABLE!

LES HOMMES DU XXe SIÈCLE LUI ONT DONNÉ POUR MISSION DE SURVIVRE... DEPUIS MILLE ANS IL TIENT PAROLE... **POURQUOI** L'AVONS-NOUS RÉVEILLÉ ?

BIENVENUE EN L'AN 2990, VOYAGEUR! COMME TU VOIS, L'ESPÈCE HUMAINE N'A PAS TOUT À FAIT DISPARU. NOUS LE DEVONS AUX HOMMES DU XXe SIÈCLE... REMERCIE-LES AVEC NOUS, LEUR SCIENCE ÉTAIT IMMENSE!

L'OVOÏDE DE CRISTAL, DANS LEQUEL TU AS DORMI PLUS DE MILLE ANS, A SU TE PROTÉGER DES DANGERS DE L'ESPACE, ET PAS UNE SECONDE LES PILES SOLAIRES, CHARGÉES DE FOURNIR L'ÉNERGIE NÉCESSAIRE À TA SURVIE, N'ONT FAILLI À LEUR TÂCHE!.. TE TIRER DU SOMMEIL NE NOUS A GUÈRE POSÉ DE PROBLÈMES...

J'AIMERAIS VOUS POSER DES QUESTIONS: POURQUOI AVOIR ATTENDU SI LONGTEMPS POUR ME RÉCUPÉRER? LE GRAND FLÉAU A-T-IL ÉTÉ VAINCU?

MAIS POUR MOI IL Y A PLUS IMPORTANT ENCORE: UNE JEUNE FEMME M'ACCOMPAGNAIT DANS L'ESPACE... QU'EST-ELLE DEVENUE?

A-T-ON RETROUVÉ SA CELLULE? JE SAIS QUE L'ATTELAGE MAGNÉTIQUE QUI LA RELIAIT À LA MIENNE S'EST ROMPU... SI CETTE JEUNE FEMME N'A PAS SURVÉCU, DITES-LE-MOI.

RÉPONDEZ-MOI... POURQUOI NE DITES-VOUS RIEN?

ILS NE VOUS ÉCOUTENT PLUS, CHRISTOPHER... JE VOUS EXPLIQUERAI... "LE GRAND FLÉAU", COMME VOUS L'APPELIEZ, EST REVENU À LA CHARGE.

LE GRAND FLÉAU! EN MILLE ANS, VOUS N'AVEZ DONC RIEN TROUVÉ POUR LE COMBATTRE?

RIEN, CHRIS! IL NOUS A ÉPARGNÉS DURANT PLUSIEURS GÉNÉRATIONS, MAIS AUJOURD'HUI IL REVIENT PLUS DESTRUCTEUR QUE JAMAIS.

...ET LA POIGNÉE D'HOMMES QUI S'ACCROCHE ENCORE À CETTE PLANÈTE, S'APPRÊTE À LA QUITTER.

OÙ ALLONS-NOUS?

JE NE PEUX PAS TOUT VOUS EXPLIQUER, CHRIS, LE TEMPS NOUS MANQUÉ... LE FLÉAU EST SUR LA VILLE...

JE ME MOQUE DU FLÉAU! JE SUIS NÉ IL Y A UN MILLIER D'ANNÉES ET ICI TOUT M' EST ÉTRANGER... SI VOUS CONSENTIEZ À RÉPONDRE À LA SEULE QUESTION QUI M' IMPORTE...

OÙ SE TROUVE LA JEUNE FEMME QUI VOUS ACCOMPAGNAIT DANS L'ESPACE?

HONNÊTEMENT, JE L'IGNORE! NOUS L'IGNORONS TOUS... SANS DOUTE EST-ELLE VIVANTE, QUELQUE PART DANS LE SYSTÈME SOLAIRE, MAIS NOUS AVONS PERDU SA TRACE...

ATTENTION, LES SIRÈNES!

LE FLÉAU?

LE FLÉAU, OU AUTRE CHOSE... OH! CHRIS, NOUS N'AURIONS PAS DÛ VOUS RÉVEILLER, CE MONDE EST INVIVABLE!

IL Y A BIEN SIX CENTS ANS QUE LE GRAND FLÉAU A PERDU TOUT MYSTÈRE, MAIS LE PHÉNOMÈNE NOUS PARAÎT TOUJOURS AUSSI FANTASTIQUE ! IL S'AGIT DE GRAINES... DE SPORES, PLUS EXACTEMENT, CAPABLES DE RÉSISTER INDÉFINIMENT AUX TEMPÉRATURES LES PLUS EXTRÊMES ET QUI DÉRIVAIENT À TRAVERS L'ESPACE...

...L'ATMOSPHÈRE DE NOTRE PLANÈTE A FOURNI LES CONDITIONS FAVORABLES À LEUR DÉVELOPPEMENT.

CE QUI A PRODUIT CES ESPÈCES DE MONTGOLFIÈRES...

OUI... C'EST PAR CENTAINES DE MILLE QU'ELLES FLOTTENT AUTOUR DE LA TERRE ; UNE FOIS À MATURITÉ, ELLES ÉCLATENT.

INUTILE D'EN DIRE DAVANTAGE, AU XXe SIÈCLE ON CONNAISSAIT DÉJÀ LA SUITE.

UNE SPHÈRE VIENT D'ÉCLATER, ET D'AUTRES SONT APPORTÉES PAR LE VENT... IL FAUT QUITTER LA VILLE...

SI NOUS GAGNONS UN ABRI, PEUT-ÊTRE Y RESTERONS-NOUS BLOQUÉS PENDANT DES HEURES... IL FAUT ESSAYER D'ATTEINDRE L'ASTROPORT.

IL EST À PLUS D'UNE DIZAINE DE KILOMÈTRES, M'AVEZ-VOUS DIT... IL NOUS FAUT UN VÉHICULE.

CE GLISSEUR PARAÎT ABANDONNÉ... C'EST UN VIEIL ENGIN DIFFICILE À CONDUIRE, MAIS SA COUPOLE EST ÉTANCHE.

ATTENTION, CE TYPE A ÉTÉ TOUCHÉ PAR LES SPORES, IL RISQUE DE NOUS CONTAMINER.

JE NE VEUX PAS MOURIR. NE M'ABANDONNEZ PAS... LÂCHES, VOUS FAITES PARTIE DE LA CLIQUE GOUVERNEMENTALE... JE VOUS RECONNAIS À VOTRE UNIFORME!

C'EST AFFREUX! IL NE NOUS A PAS TOUCHÉS, MAIS LE VOICI PLAQUÉ LÀ COMME UNE PIEUVRE.

NE PEUT-ON RIEN FAIRE POUR LE SAUVER? POURQUOI VOUS ACCUSE-T-IL DE L'ABANDONNER?

IL SERA SOIGNÉ, COMME TOUS CEUX ATTEINTS PAR LE FLÉAU, MAIS SON ACCUSATION EST FONDÉE...

NOTRE CITÉ EST L'UNE DES DERNIÈRES HABITÉES SUR LA TERRE, ET COMPTE ENCORE PLUSIEURS MILLIERS D'INDIVIDUS... DANS CHACUNE DES FUSÉES PRÊTES À DÉCOLLER, IL N'Y A PLACE QUE POUR UNE CENTAINE DE PASSAGERS... ET IL N'Y A QUE TROIS FUSÉES...

...ET CE MALHEUREUX, MÊME S'IL S'EN TIRE, N'AURA PAS DROIT AU VOYAGE!

HÂTEZ-VOUS! OUBLIEZ LA TERRE ET PARTONS SANS REGRET.

J'OUBLIERAI FACILEMENT CETTE PLANÈTE, MARA, ELLE M'EST ÉTRANGÈRE, MAIS JE N'OUBLIERAI PAS LA FEMME QUI, TOUT COMME MOI, Y EST NÉE, IL Y A DE CELA MILLE ANS... EST-ELLE ENCORE VIVANTE?

LA RÉPONSE N'EST PLUS ICI, CHRIS, MAIS QUELQUE PART DANS L'ESPACE.

MILLE ANS DANS L'ESPACE, ET J'AI SURVÉCU! JE DORMAIS DANS UN OVOÏDE DE CRISTAL; AUTOUR DE MOI, LA TEMPÉRATURE S'ABAISSAIT AU VOISINAGE DU ZÉRO ABSOLU, OU S'ÉLEVAIT COMME AU SEIN D'UN BRASIER, ET J'AI SURVÉCU! POURQUOI PAS ELLE? POURQUOI PAS CETTE JEUNE FEMME?

PEUT-ÊTRE VIT-ELLE ENCORE, C'EST VRAI, MAIS IL FAUDRAIT DES ANNÉES POUR RETROUVER SA CELLULE, ET LE FLÉAU ET BIEN D'AUTRES DANGERS NOUS CONTRAIGNENT À QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE AU PLUS VITE.

VOUS ABANDONNEZ CETTE JEUNE FEMME COMME VOUS AVEZ ABANDONNÉ DES MILLIERS D'HOMMES SUR LA TERRE.

VOUS NE POUVEZ PAS COMPRENDRE... LA MORALE HUMAINE A ÉVOLUÉ ... ELLE A SUBI LA PRESSION D'ÉVÉNEMENTS QUE VOUS AURIEZ DU MAL À IMAGINER...

SON NOM ÉTAIT VALÉRIE. NOUS AVONS ÉTÉ CHOISIS PARMI 10000 VOLONTAIRES ET JE NE LUI AI GUÈRE PARLÉ PLUS D'UNE DEMI-HEURE, MAIS SON VISAGE EST LE DERNIER VISAGE DE FEMME QU'IL M'A ÉTÉ DONNÉ DE VOIR AU XXe SIÈCLE... JE CROIS QU'ELLE ÉTAIT BELLE...

JE COMPRENDS, CHRIS!

POUR QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE, ALLONS-NOUS VOYAGER PENDANT DES ANNÉES ET SANS FAIRE D'ESCALE?

AFIN DE NE PAS VOUS EFFRAYER, JE RÉPONDRAI D'ABORD À LA SECONDE QUESTION: OUI, IL Y AURA PLUSIEURS ESCALES, ET LA PREMIÈRE SUR CETTE GROSSE POMME BLAFARDE QUE VOUS VOYEZ LÀ!

C'EST UN ASTÉROÏDE DE PRÈS DE 100 km DE DIAMÈTRE, ET SUR LEQUEL NOUS AVONS INSTALLÉ UNE STATION D'OBSERVATION... LES TECHNICIENS QUI Y VIVENT RECLUS ONT UNE TROP GRANDE VALEUR POUR QU'IL SOIT QUESTION DE LES ABANDONNER.

C'EST ÉTRANGE, ILS N'ONT PAS RÉPONDU À NOTRE APPEL RADIO.

J'AI PEUR, COMMANDOR, LES BALISES SONT ÉTEINTES ET LA STATION TOUT ENTIÈRE EST OBSCURE.

RIEN, COMMANDOR ! ILS N'ONT LAISSÉ AUCUN DOCUMENT, AUCUN MESSAGE.

LA STATION EST DÉSERTE, C'EST INEXPLICABLE, MAIS NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS D'ÉLUCIDER CE PROBLÈME...

CHRIS, SUIVEZ-MOI...

MAIS N'A-T-ON PAS DONNÉ L'ORDRE DE REGAGNER L'ASTRONEF ?

REGARDEZ ! A L'EXTRÉMITÉ DE CET APPONTEMENT, UN ASTRONEF EST PRÊT À DÉCOLLER. C'EST UN APPAREIL LÉGER, ET PRESQUE ENTIÈREMENT AUTOMATISÉ... UN SEUL HOMME SUFFIT À LE PILOTER.

OÙ VOULEZ-VOUS EN VENIR ?

JE VAIS COMMETTRE UNE FOLIE, CHRIS... ET... JE NE SAIS SI CELA VOUS TENTE, MAIS EMBRASSEZ-MOI... EMBRASSEZ-MOI CAR IL FAUT PARFOIS BIEN DU COURAGE POUR ÊTRE FOU !

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS... L'INTÉRIEUR DE LA BASE EST UN VRAI LABYRINTHE. ON NOUS CHERCHERA UNE HEURE, DEUX, PEUT-ÊTRE, MAIS TRÈS VITE ON ESTIMERA QUE NOUS NE SOMMES PAS IRREMPLAÇABLES.

APRÈS LEUR DÉPART, NOUS GAGNERONS L'ASTRONEF... IL NOUS PERMETTRA DE RALLIER MARS OU L'UN DES SATELLITES HABITÉS DE JUPITER...

POURQUOI FAITES-VOUS CELA, MARA ? OUBLIEZ-VOUS LE FLÉAU ET LES ÉNORMES DISTANCES QU'IL NOUS FAUDRA PARCOURIR ?

JE N'OUBLIE RIEN, NI SURTOUT L'ESSENTIEL : VOUS NE DEVEZ PAS QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE, SINON IL VOUS FAUDRA ABANDONNER TOUT ESPOIR DE RETROUVER CETTE JEUNE FEMME SANS LAQUELLE VOUS NE SAURIEZ VIVRE...

CHRIS! REGARDEZ CES MORCEAUX DE MÉTAL... ILS BOUGENT... LEUR MASSE TOUT ENTIÈRE GLISSE VERS NOUS!

VOUS RÊVEZ, MARA! OU BIEN C'EST UN NOUVEL EFFET DE LA FAIBLE PESANTEUR!

DU MÉTAL VIVANT! C'EST UNE CHOSE HORRIBLE... JE NE PENSAIS PAS QU'IL Y EN EÛT DANS NOTRE SYSTÈME SOLAIRE. QUI A PU L'INTRODUIRE DANS LA STATION?

CES MONSTRES VIENNENT DE PLANÈTES TRÈS LOINTAINES, DE STRIA OU D'ALTARANTE!

DÉCIDÉMENT L'ASTÉROÏDE N'EST PAS AUSSI DÉSERT QUE VOUS LE PENSIEZ, MARA! D'OÙ VIENT CET AUTRE ANIMAL?

DOCTEUR OTOMORO! JE VOUS CROYAIS MORT! POURQUOI N'AVEZ-VOUS PAS RÉPONDU AUX APPELS RADIO?

J'AI BIEN DES CHOSES À VOUS EXPLIQUER, MARA. NOUS SOMMES QUELQUES SURVIVANTS TERRÉS DANS CETTE GALERIE... JE NE PENSAIS PAS QUE LES TRASSES VOUS LAISSERAIENT PÉNÉTRER DANS LA STATION.

DE QUI OU DE QUOI PARLEZ-VOUS?

JE ME LE DEMANDE MOI-MÊME. LA STATION A ÉTÉ INVESTIE PAR UN ENNEMI QUI NE SE MONTRE JAMAIS À DÉCOUVERT!

SON NOM ET SON ORIGINE, ALTARANTE, NOUS ONT ÉTÉ COMMUNIQUÉS PAR UNE AUTRE STATION.

ET CES MONSTRES DE MÉTAL?

CE SONT LES TRASSES QUI LES ONT INTRODUITS DANS LA STATION, MAIS PAR BONHEUR NOS SIMIOTES DOMESTIQUES ONT LE POUVOIR DE LES CONTRER SÉRIEUSEMENT.

C'EST UNE ESPÈCE DE BIOMAGNÉTISME QUI ASSURE LA COHÉSION DES DIVERS ÉLÉMENTS DU MÉTALLOPODE, EN MÊME TEMPS QU'ELLE FOURNIT À L'ENSEMBLE SA FORCE VITALE... OR, LES SIMIOTES, SOUS L'IMPULSION DE LA COLÈRE OU DE LA PEUR, ÉMETTENT UN RAYONNEMENT ANTAGONISTE QUI A POUR EFFET DE ROMPRE CETTE ÉNERGIE.

CES MONSTRES SONT-ILS NOMBREUX DANS L'ASTÉROÏDE?

EN LIBERTÉ, NON! MAIS REGARDEZ CES TUBES: ILS SERVENT DE BERCEAU À MILLE MONSTRES SEMBLABLES. ON PENSE QU'IL S'AGIT LÀ D'UNE RÉSERVE... IL Y A FORT À PARIER QUE LES TRASSES ONT ÉTABLI PLUSIEURS DÉPÔTS DE CE TYPE DANS LE SYSTÈME SOLAIRE... DES RECOUPEMENTS NOUS ONT APPORTÉ LA CERTITUDE QU'ILS PROJETTENT D'ENVAHIR VÉNUS, MARS ET LA TERRE... LES MÉTALLOPODES LEUR SERVIRAIENT ALORS DE MACHINES DE GUERRE!

IL FAUT DÉTRUIRE CE DÉPÔT! VOUS DISPOSEZ D'UN VAISSEAU SPATIAL, DOCTEUR OTOMORO. JE ME SUIS ASSURÉE DE SON BON FONCTIONNEMENT. IL NOUS PERMETTRA DE QUITTER LA STATION ET DE GAGNER VÉNUS...

MALGRÉ LE FLÉAU, IL Y A ENCORE DE NOMBREUSES COLONIES HUMAINES DANS LE SYSTÈME SOLAIRE; IL FAUT LES AVERTIR AU PLUS VITE DU DANGER QUI LES GUETTE...

POURQUOI N'AVEZ-VOUS PAS FAIT COMME LES AUTRES, MARA, ET QUITTÉ LE SYSTÈME SOLAIRE? VOUS FAISIEZ PARTIE DE L'ÉLITE PRIVILÉGIÉES; LA POSSIBILITÉ VOUS ÉTAIT DONNÉE DE REFAIRE VOTRE VIE SUR UN MONDE PAISIBLE ET À L'ABRI DU FLÉAU!

LA RÉPONSE EST SIMPLE, DOCTEUR OTOMORO: J'AIME CE TYPE... SON NOM EST CHRISTOPHER... VOUS SAVEZ BIEN, "CELUI QUI DORT PARMI LES ÉTOILES"... CETTE LÉGENDE DONT ON A BERCÉ NOTRE JEUNESSE ET CELLE DE NOS PARENTS ET GRANDS-PARENTS.

COMMENT, ON L'A ENFIN RÉCUPÉRÉ? BIEN ... MAIS JE NE VOIS TOUJOURS PAS.

SOUVENEZ-VOUS: AU DÉPART IL N'ÉTAIT PAS SEUL DANS L'ESPACE. UNE JEUNE FEMME L'ACCOMPAGNAIT, DONT LA CELLULE S'EST ÉGARÉE À LA FIN DU SIÈCLE DERNIER... OR CHRISTOPHER EST CONVAINCU QUE SA COMPAGNE VIT TOUJOURS, QUELQUE PART, ENTRE MERCURE ET JUPITER... IL NE PEUT DONC SE RÉSOUDRE À QUITTER LE SYSTÈME SOLAIRE!

ET VOUS NON PLUS, PAR CONSÉQUENT? SAVEZ-VOUS QUE NOUS AVONS OBSERVÉ, IL Y A MOINS D'UN AN, LE PASSAGE D'UNE CAPSULE OVOÏDE...

CE N'ÉTAIT PAS CELLE DE CHRIS, NATURELLEMENT... AVEZ-VOUS PU CALCULER SON ORBITE?

LOGIQUEMENT, ELLE DEVAIT SUBIR L'INFLUENCE D'UNE GROSSE COMÈTE, ET DE CE FAIT, S'INFLÉCHIR EN DIRECTION DE VÉNUS... IL Y A DE FORTES CHANCES POUR QUE LA CELLULE SE SOIT SATELLISÉE AUTOUR DE CETTE PLANÈTE!

NOUS APPROCHONS DE LA STATION SPATIALE JUNON VII, DOCTEUR... SES TECHNICIENS POURRONT PEUT-ÊTRE NOUS FOURNIR DES RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES.

L'ESPACE EST SILENCIEUX COMME LA MORT, ET LES HOMMES DE JUNON VII N'ONT PLUS RIEN À NOUS DIRE.

C'EST BIEN CE QUE J'APPRÉHENDAIS, MARA. LES TRASSES ATTAQUENT SYSTÉMATIQUEMENT LES BASES SPATIALES ET JETTENT LEURS OCCUPANTS DANS LE VIDE...

C'EST HORRIBLE! ON NE PEUT LAISSER LEURS CORPS FLOTTER ÉTERNELLEMENT AUTOUR DE LA STATION.

J'APERÇOIS LE DOCTEUR BARINGTON, UN DES GRANDS SPÉCIALISTES DE LA MÉDECINE SPATIALE! LA SEULE SÉPULTURE QUE NOUS PUISSIONS LUI OFFRIR EST SON LABORATOIRE, DANS LA STATION...

FAITES VITE, LES TRASSES ONT DÉJÀ TELLEMENT D'AVANCE SUR NOUS! COMMENT PEUT-ON ESPÉRER AVERTIR VÉNUS ET LA TERRE DE LEUR INVASION?...

RASSUREZ-VOUS. MALGRÉ LA FAIBLESSE DE NOS ÉMETTEURS RADIO, NOUS SERONS BIENTÔT EN MESURE DE LEUR FAIRE PARVENIR UN MESSAGE.

CHRIS, SOYEZ PATIENT... LE LIVRE DE BORD DE LA STATION JUNON NE NOUS A RIEN APPRIS SUR LA CELLULE DE VOTRE AMIE, MAIS OTOMORO ESTIME QU'IL Y A UNE CHANCE SUR DIX POUR QU'ELLE SE SOIT SATELLISÉE AUTOUR DE VÉNUS... JE SUIS SÛRE QUE VOTRE COMPAGNE EST TOUJOURS EN VIE.

VÉNUS EST ENCORE LOIN, MARA! CE VOYAGE EST INTERMINABLE... OH! POURQUOI SUIS-JE À CE POINT OBSÉDÉ PAR L'IMAGE DE CETTE FEMME?

VENUS:

UNE CONSTANTE FOURNAISE, ET SUR LES NEUF DIXIÈMES DE LA PLANÈTE, UN OCÉAN BALAYÉ PAR DES VENTS DE SOUFRE ET DE MÉTHANE. MAIS DANS LA RÉGION POLAIRE, BULLE MIRACULEUSE POSÉE SUR L'OCÉAN INTERDIT, S'ÉTEND UNE ZONE À L'ATMOSPHÈRE RESPIRABLE. CET HEUREUX CAPRICE D'UNE NATURE D'ENFER, LES HOMMES ONT SU LE METTRE À PROFIT, ET CRÉER LÀ D'IMPORTANTES COLONIES. POURTANT LES TERRES HABITABLES SONT RARES, ET POUR BEAUCOUP IL A FALLU ORGANISER LA VIE SUR MER, À BORD DE VILLES FLOTTANTES.

L'ATTERRISSAGE SERA DIFFICILE... LA RADIO NOUS SIGNALE QUE LA PLUPART DES VILLES ONT ROMPU LEURS AMARRES. UNE VIOLENTE TEMPÊTE LES ENTRAÎNE VERS LE NORD...

DANS L'ÉTROITE ZONE HABITABLE DE VÉNUS UNE VILLE FLOTTANTE EST EN DÉTRESSE... LA TEMPÊTE L'ENTRAÎNE VERS LA RÉGION OÙ SOUFFLENT DES VENTS MORTELS.

AVEC CE VENT, J'AI CRU QUE NOUS N'ARRIVERIONS JAMAIS À NOUS POSER.

SUR VÉNUS, LA TEMPÊTE EST UNE CHOSE FAMILIÈRE, MARA... LES AIRES D'ATTERRISSAGE ONT ÉTÉ CONÇUES EN PRÉVISION DES PIRES CONDITIONS ATMOSPHÉRIQUES...

VOUS ARRIVEZ MAL! JAMAIS NOUS N'AVONS ESSUYÉ PAREIL CYCLONE!

NOUS N'APPORTONS PAS DE MEILLEURES NOUVELLES, COMMANDANT-GOUVERNEUR!

LES TRASSES, OUI... NOUS SOMMES DÉJÀ INFORMÉS... VOS MESSAGES ONT ÉTÉ CAPTÉS ET RETRANSMIS VERS MARS ET LA TERRE.. LES TRASSES, LE FLÉAU... PEUT-ÊTRE CES CALAMITÉS SE DÉTRUIRONT-ELLES L'UNE L'AUTRE!

METTONS-NOUS À L'ABRI... LE COURANT NOUS ENTRAÎNE VERS LE NORD ET JE CRAINS QUE NOUS NE TRAVERSIONS DES NUAGES DE MÉTHANE ENFLAMMÉ.

ACTUELLEMENT, NOUS DÉRIVONS AU-DESSUS D'UN PLATEAU ROCHEUX. TOUT EST MIS EN ŒUVRE POUR ESSAYER D'Y ANCRER LA VILLE... SI LA TENTATIVE ÉCHOUE, J'ORDONNERAI L'ÉVACUATION PAR VOIE SOUS-MARINE; À GRANDE PROFONDEUR, LES EAUX SONT PLUS CALMES

QUELLE EST CETTE CÔTE? LES COURANTS NOUS Y CONDUISENT EN DROITE LIGNE!

LE CONTINENT FAUVE! LA VILLE EST PERDUE ET NOUS N'AURONS JAMAIS LE TEMPS DE FUIR AVANT QU'ELLE NE S'ÉCHOUE.

LA LONGUE DÉRIVE A PRIS FIN. DROSSÉE CONTRE LES RÉCIFS, LA VILLE FLOTTANTE N'EST PLUS QU'UNE ÉPAVE QUE LES NAUFRAGÉS SURVIVANTS SE HÂTENT D'ABANDONNER.

JE SAIS À QUOI VOUS PENSEZ, CHRIS... SUR VÉNUS, VOUS ESPÉRIEZ RETROUVER LA CELLULE OÙ DORT VOTRE AMIE... CETTE CATASTROPHE ET NOTRE SITUATION PRÉSENTE NE SONT PAS FAITES POUR FACILITER LES RECHERCHES.

C'EST VRAI, MARA, MAIS JE NE SUIS PAS INDIFFÉRENT AU SORT DE TOUS CES GENS! JE CROIS QU'IL EST POSSIBLE DE CONCILIER LEUR INTÉRÊT ET LE MIEN. UN COMMANDO DOIT TENTER DE RALLIER LA STATION MILITAIRE LA PLUS PROCHE, JE SUIS PARMI LES VOLONTAIRES!

MOI AUSSI, CHRIS, ET N'ESSAYEZ PAS DE M'EN DISSUADER!

MES AMIS, NOUS N'AVONS AUCUN ENGIN MOTORISÉ À METTRE À VOTRE DISPOSITION. PEU D'ARMES ET PEU DE VIVRES... SI DANS QUATRE JOURS VOUS N'ÊTES PAS DE RETOUR, NOUS FORMERONS UN NOUVEAU COMMANDO!

À L'AUBE, UNE LUMIÈRE D'ORAGE BAIGNE LA JUNGLE... LE PETIT GROUPE PÉNÈTRE SOUS LE COUVERT. DANS CE MONDE ÉTRANGE ET HOSTILE, ET MALGRÉ LA PRÉSENCE DE MARA, CHRIS SE SENT TOUJOURS AUSSI SEUL, MAIS L'ACTION LUI REND UN PEU D'ESPOIR... EST-IL VRAIMENT NÉ MILLE ANS PLUS TÔT? IL COMMENCE À L'OUBLIER.

SI LES CARTES SONT BONNES, NOUS ARRIVONS À PROXIMITÉ DE LA BASE ANATASE III, MAIS CE PONT DÉTRUIT ET LA PISTE EN MAUVAIS ÉTAT M'INQUIÈTENT.

BON DIEU! QUEL EST CET ENGIN?

UN VAISSEAU TRASSE!

UNE FOIS DE PLUS L'ENNEMI NOUS A DEVANCÉS, MES AMIS, ET J'AI BIEN PEUR QUE NOUS NE PUISSIONS ATTENDRE AUCUNE PROTECTION D'ANATASE III.

EH! VOUS, LÀ-BAS, ÇA VA DURER LONGTEMPS VOTRE EXHIBITION?

QUI VA LÀ?

MAJOR LISDAL DE LA STATION ANATASE III. EXCUSEZ-MOI, MAIS IL EST INUTILE D'ATTIRER L'ATTENTION DES TRASSES ET DE LEURS PETITS COPAINS... ALORS SOYEZ DISCRETS, RASEZ LES MURS ET VENEZ PRENDRE LE CAFÉ AVEC NOUS!

UNE VILLE FLOTTANTE S'EST ÉCHOUÉE SUR LA CÔTE OUEST, MAJOR! IL Y A DES FEMMES ET DES ENFANTS... POUVEZ-VOUS LEUR VENIR EN AIDE?

ECOUTEZ, MON VIEUX. ANATASE III A ÉTÉ ATTAQUÉE LA SEMAINE DERNIÈRE ET LA GARNISON MASSACRÉE... SI JE VOUS PARLE, C'EST QUE MES HOMMES ET MOI ÉTIONS EN PATROUILLE À UNE JOURNÉE D'ICI...

IL FAUDRAIT REPRENDRE LA BASE!

AH! OUI, COMMENT? J'IGNORE SI LES TRASSÉS ONT DES OREILLES POINTUES OU UN ŒIL AU BOUT DU NEZ, MAIS JE SAIS QUE LEURS MONSTRES DE FER DÉCOURAGENT TOUTE DISCUSSION...

LES SIMIOTES ONT LE POUVOIR DE LES DISLOQUER!

LES SIMIOTES! CES ANIMAUX INOFFENSIFS?

BON. ADMETTONS. J'EN AI TELLEMENT VU QUE JE SUIS PRÊT À CROIRE AU PÈRE NOËL. NOUS DISPOSONS D'UN STARP ÉQUIPÉ DE DISQUES ANTI-GRAVITÉ, SI VOS SIMIOTES DÉGAGENT LE GLACIS ET NOUS PERMETTENT D'APPROCHER SUFFISAMMENT, MES HOMMES ET MOI POURRONS ESSAYER DE BONDIR DANS LA STATION...

JE VOUS ACCOMPAGNE... OTOMORO RESTERA AU SOL POUR COUVRIR NOTRE RETRAITE.

MA PAROLE, C'EST VRAI, LES MÉTALLOPODES RECULENT! EN AVANT, MESSIEURS, ET TIREZ LES PREMIERS!

PAS DE COMITÉ D'ACCUEIL!

BRAQUEZ LA LAMPE PLUS À DROITE!

VALÉRIE!

DE QUI PARLEZ-VOUS?

PARDONNEZ-MOI... UN INSTANT J'AI CRU RECONNAÎTRE LE VISAGE D'UNE FEMME, UNE FEMME NÉE IL Y A PLUS D'UN MILLIER D'ANNÉES...

MON VIEUX, SI VOUS N'ÊTES PAS DANS VOTRE ASSIETTE, MIEUX VAUDRAIT RENTRER MAINTENANT.

VOUS NE POUVEZ PAS COMPRENDRE... D'AILLEURS, ÇA N'EST QU'UNE IMAGE, UNE ESPÈCE D'EMBLÈME SUR LA POITRINE DE CE ROBOT... **MAIS LA RESSEMBLANCE EST FRAPPANTE!**

MAJOR, LA BASE EST DÉSERTE!

A QUOI RESSEMBLENT LES **TRASSES**, LE SAVEZ-VOUS ?

EN VÉRITÉ, NON... ET PERSONNE N'EN SAIT RIEN, AU JUSTE. POUR NOUS ATTAQUER ILS UTILISENT TOUJOURS DES MERCENAIRES.

COMME CE ROBOT, PAR EXEMPLE?

OUI, MAIS CELUI-CI ME PARAÎT HORS DE SERVICE. QUELQU'UN LUI A ARRACHÉ LA TÊTE !

D'ICI ON DISTINGUE PARFAITEMENT LE VAISSEAU TRASSE, ACCROCHÉ À LA PAROI. IL A TOUT À FAIT L'ASPECT D'UNE VIEILLE CHAUVE-SOURIS MORTE...

AU REPOS ET VUE DE LOIN, UNE CHAUVE-SOURIS A TOUJOURS L'AIR **MORTE!**

ECOUTEZ... QUELQU'UN APPELLE !

ÇA VIENT DE CETTE BOUCHE D'AÉRATION.

ICI, MAJOR LISDAL QUI ÊTES-VOUS? **RÉPONDEZ!**

LIEUTENANT CRABE. MONSIEUR, J'AI AVEC MOI LE SOLDAT TOUSSAINT. IL EST BLESSÉ... JE CROIS QUE NOUS SOMMES LES SEULS SURVIVANTS DE LA BASE...

POUVEZ-VOUS SORTIR SEULS, OU FAUT-IL ALLER VOUS CHERCHER?

DIEU SOIT LOUÉ! VOUS AVEZ PU NOUS DÉBARRASSER DE CETTE VERMINE !

VOUS VOULEZ PARLER DES **TRASSES?** ILS ONT QUITTÉ LA BASE AVANT MÊME NOTRE ARRIVÉE...

OH! NON, ILS SONT ENCORE LÀ... ILS SONT LÀ! **TIREZ, TIREZ DONC!**

TIREZ, MAJOR, TIREZ!

OÙ VOYEZ-VOUS DES TRASSES? IL N'Y A ICI QUE DES RATS ET DES ROBOTS DISLOQUÉS!

DONNEZ-MOI CETTE ARME! VOUS NE COMPRENEZ DONC **RIEN**?..

CES RATS NE SONT PAS DES RATS!.. CE SONT LES TRASSES EUX-MÊMES!..

CE TYPE EST CINGLÉ, MAIS NOUS NE RISQUONS RIEN À CHASSER CETTE VERMINE. LE TIR DE NOS ARMES EST SILENCIEUX!

ATTENDEZ... QUELQU'UN VIENT!

LE ROBOT! IL MARCHE... IL VIENT VERS NOUS...

BON DIEU! S'IL CONTINUE, IL VA NOUS ÉCRASER... **FEU!** FEU À VOLONTÉ!

IL SE DISLOQUE MAIS SE RECONSTITUE AUSSITÔT, ET DIFFÉREMMENT!

COMME LES MÉTALLOPODES! LES TRASSES LUI FOURNISSENT CERTAINEMENT L'ÉNERGIE QUI ASSURE SA COHÉSION ET SON MOUVEMENT.

SI CES RATS SONT VRAIMENT LES TRASSES, PEUT-ÊTRE SUFFIT-IL DE LES TUER TOUS POUR QUE LE ROBOT S'ARRÊTE... MAIS LE PLUS SAGE SERAIT DE FOUTRE LE CAMP...

LISDAL, NOUS SOMMES LÀ POUR LANCER UN MESSAGE RADIO ET SIGNALER LE NAUFRAGE DE LA VILLE... OÙ EST LE POSTE ÉMETTEUR?

RENONCEZ, MON VIEUX! LE ROBOT EN BLOQUE L'ENTRÉE. D'AILLEURS LA RADIO A ÉTÉ DÉTRUITE, ÇA SE VOIT D'ICI... LA PORTE EN EST CALCINÉE.

IL FAUT FUIR ET EN VITESSE! IL Y A AU FOND DU COULOIR UNE PORTE BLINDÉE, ELLE ARRÊTERA MOMENTANÉMENT CETTE SATANÉE FERRAILLE...

C'EST D'ACCORD, LISDAL. INUTILE DE S'EXPOSER PLUS LONGTEMPS... JE VAIS APPELER OTOMORO AFIN QU'IL NOUS RÉCUPÈRE AVEC LE STARP ANTI-G.

NOUS RÉCUPÉRER? OH! ÇA NE SERA PAS FACILE... **REGARDEZ!**

REGARDEZ, CHRIS, UN SECOND VAISSEAU TRASSE ! DANS UN INSTANT SES PROJECTEURS BALAIERONT LE GLACIS... OTOMORO N'A PLUS LE TEMPS DE NOUS RÉCUPÉRER...

NOUS SOMMES PERDUS, N'EST-CE PAS ?

NON... IL NOUS RESTE UNE CHANCE...

OTOMORO, M'ENTENDEZ-VOUS ? ICI CHRISTOPHER ! REPLIEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT. NOUS ALLONS QUITTER LA BASE PAR LES GAINES D'ADDUCTION D'EAU... NE VOUS INQUIÉTEZ PAS !

MES AMIS, IL N'EST PAS QUESTION D'ABANDONNER LA PLACE SANS LAISSER UN SOUVENIR À NOS ENNEMIS. LES CONDUITES PASSENT À PROXIMITÉ DE LEUR APPAREIL, UNE TELLE OCCASION NE SE REPRÉSENTERA PAS...

D'ICI J'OUVRE TOUTES LES VANNES... CHAQUE TUYAU SERA PURGÉ EN MOINS D'UN QUART D'HEURE.

PARFAIT, IL N'Y A PLUS QU'À SE LAISSER GLISSER AVEC LE NIVEAU DE L'EAU... LE MOMENT VENU CE RADIANT NOUS OUVRIRA UNE SORTIE...

LIEUTENANT CRABE, CETTE CONDUITE-LÀ VOUS AMÈNERA JUSQU'AU SOL SANS PROBLÈME... L'UN DE NOS HOMMES VOUS ACCOMPAGNERA, AINSI QUE VOTRE AMI BLESSÉ...

QUELLE CHANCE, LISDAL, QUE VOUS AYEZ TROUVÉ CES CHARGES DE "GLUCEMENT" ! BIEN PLACÉES, ELLES SUFFIRONT À PARALYSER L'AÉRONEF !

STOP.!

LE RADIANT, **VITE**! EN ATTAQUANT LA PAROI À 600°, ELLE DOIT FONDRE COMME DU BEURRE...

ÇA N'A PAS DURÉ, HEUREUSEMENT! J'AI CRU MOURIR D'ASPHYXIE...

ET MAINTENANT?

MAINTE-NANT LE **VOYAGE CONTINUE...**

CHRISTOPHER, NOS CARTES DE VISITE PÈSENT LEUR POIDS. HÂTEZ-VOUS DE TROUVER L'ENDROIT CONVENABLE!

ICI, AU POINT D'ARTICULATION DES AILES...

LES MÉTALLOPODES SE SONT REGROUPÉS EN UN SEUL... LES SIMIOTES ONT DÛ SE LAISSER DÉBORDER, OU BIEN ILS ONT SUIVI OTOMORO DANS SON MOUVEMENT DE REPLI... **NOUS N'EN SORTIRONS JAMAIS!**

OTOMORO, ICI CHRIS. M'ENTENDEZ-VOUS? LANCEZ VOS SIMIOTES ET DÉBARRASSEZ-NOUS DE **CETTE HORREUR!**

ALLEZ, LAISSONS-NOUS GLISSER...

OTOMORO NOUS A ENTENDUS. C'EST LA CURÉE!

QUEL SPECTACLE INCROYABLE!

ATTENTION, LE MÉTALLOPODE !..

IL S'EFFONDRE!

OUVREZ LES PARAPLUIES!

SAUVE QUI PEUT! C'EST LA MOUSSON ET LES GRANDES PLUIES DE TÔLE!

OH! CHRIS, J'AI PENSÉ QUE VOUS N'EN SORTIRIEZ JAMAIS... **C'EST UN MIRACLE!**

C'EST ÉGALEMENT UN ÉCHEC... NOUS N'AVONS PU UTILISER L'ÉMETTEUR RADIO, ET LA VILLE FLOTTANTE COMPTE TOUJOURS SUR NOUS POUR SIGNALER SON NAUFRAGE!

EN REVANCHE, UN DES VAISSEAUX TRASSES RISQUE DE PIQUER DU NEZ. **NOUS L'AVONS SABOTÉ!**

INUTILE DE RESTER ICI... MIEUX VAUT REGAGNER LA CÔTE AU PLUS VITE.

LA NUIT TOMBE, ET UNE TEMPÊTE SE LÈVE! LES CONDITIONS SONT BONNES POUR TENTER UNE SORTIE.

CHRIS, LE FROID, LE DANGER, LES ÉPREUVES PHYSIQUES ONT L'AIR DE VOUS LAISSER INDIFFÉRENT?

NON, MARA, JE SOUFFRE COMME LES AUTRES, MAIS BIEN SOUVENT MON ESPRIT EST AILLEURS!

VALÉRIE, **TOUJOURS?**

OUI, VALÉRIE... JE SAIS À QUOI VOUS PENSEZ, MARA, ET JE NE PEUX PAS VOUS EN VOULOIR. AVEC LE TEMPS ET LES ÉVÈNEMENTS, PEUT-ÊTRE FINIRAI-JE PAR OUBLIER... MAIS CE MYSTÉRIEUX MASQUE DE FEMME, MOULÉ SUR LA POITRINE DU ROBOT TRASSE, M'A RAPPELÉ SON VISAGE AVEC UNE TELLE PRÉCISION, QUE, UN INSTANT, J'AI CRU L'AVOIR RETROUVÉE RÉELLE ET BIEN VIVANTE! A PRÉSENT ENCORE, J'AI LA CERTITUDE QU'IL S'AGISSAIT BIEN DE SON VISAGE **FIDÈLEMENT REPRODUIT!**

MARA, OÙ TROUVEZ-VOUS CETTE RÉSISTANCE ET CE **COURAGE**?

INTERMINABLE, CE RETOUR VERS LA CÔTE... DANS LA NUIT, L'ATERNANCE DES LANDES ET DES JUNGLES - LES UNES BALAYÉES PAR LA PLUIE. LES AUTRES QUE L'HUMIDITÉ ET UNE CHALEUR VOLCANIQUE ALIMENTENT EN SÈVE BOUILLONNANTE ET VÉNÉNEUSE - ÉPUISE LES HOMMES ET CONTRAINT À DE FRÉQUENTES HALTES.

JE ME SUIS JURÉ DE NE PAS MOURIR AVANT D'AVOIR CONNU UN GRAND AMOUR... C'EST ENFANTIN ET ROMANTIQUE, COMME ON DISAIT DE VOTRE TEMPS... MAIS ÇA PROTÈGE DU "**TROP FROID**" ET DU "**TROP CHAUD**"

À L'AUBE, L'OCÉAN EST TOUT PROCHE. IL RESTE INVISIBLE, MAIS SA VOIX FORMIDABLE SECOUE LE SOL ET L'ESPACE.

MON DIEU, ON DIRAIT QU'UNE GRANDE MAIN RACLE LE CONTINENT DE L'INTÉRIEUR!

AH! LA VILLE, ENFIN! ET LE CAMPEMENT!

CHRIS, OH! **CHRIS!**

LES TRASSES ATTAQUENT LA VILLE!..

LES TRASSES ATTAQUENT LA VILLE!.. J'ESPÈRE QUE NOS AMIS AURONT EU LE TEMPS D'ÉVACUER LEUR CAMPEMENT...

PASSEZ-MOI VOS JUMELLES, MAJOR!..

L'UN DES APPAREILS EST CELUI QUI A REÇU NOTRE VISITE... LES CHARGES DE CIMENT CORROSIF ONT ÉCLATÉ! DANS MOINS D'UNE MINUTE, CET APPAREIL SERA INCAPABLE DE MANŒUVRER SES AILES!

CES ENGINS NE SE DÉPLACENT PAS AVEC LEURS AILES!..

NON, MAIS ON SUPPOSE QU'ELLES SERVENT À CAPTER CERTAINS RAYONNEMENTS DONT L'APPAREIL TIRE SON ÉNERGIE...

REGARDEZ! IL PERD DE L'ALTITUDE!..

IL VA DROIT SUR LE CAMP DES RÉFUGIÉS!

VITE! SI L'APPAREIL N'EXPLOSE PAS, IL VA FALLOIR SE BATTRE ET ÉCRASER CETTE VERMINE!

CES CONQUÉRANTS VENUS DU FOND DE L'ESPACE, COMMENT POUVAIT-ON LES IMAGINER AUSSI VULNÉRABLES?

ON COMPREND QU'ILS SE DISSIMULENT ET SE DÉROBENT CONSTAMMENT...

VOUS SENTEZ CETTE ODEUR? L'ATTERRISSAGE FORCÉ A DÛ PROVOQUER UNE RUPTURE DANS LE SYSTÈME D'ALIMENTATION EN CARBURANT... IL DOIT S'AGIR D'UN GAZ TOXIQUE, SINON LES TRASSES N'AURAIENT PAS QUITTÉ LA PLACE AUSSI FACILEMENT ET POUR ALLER SE FAIRE MASSACRER...

POUVEZ-VOUS NOUS PROCURER DES MASQUES À GAZ?

MA FOI, JE DISPOSE D'ÉQUIPEMENTS DE PLONGÉE SOUS-MARINE... J'AI PRIS SOIN DE LES EMPORTER LORSQUE NOUS AVONS ÉVACUÉ LA VILLE! J'ESPÈRE QU'ILS FERONT L'AFFAIRE...

VOUS AVIEZ RAISON, LES TRASSES RESTÉS À BORD ONT SUCCOMBÉ AUX ÉMANATIONS TOXIQUES!

QUEL ÉTRANGE VAISSEAU! TOUS CES CASIERS... DES COUCHETTES POUR LES "RATS"?

DES MILLIERS DE RATS!... ET DE VOTRE CÔTÉ, MARA, QUELQUE CHOSE À VOIR?

NON, NON! RIEN! IL N'Y A **RIEN** ICI...

JE SAIS QU'IL Y A ICI UNE CHOSE IMPORTANTE, MARA...

TOUS LES ROBOTS DES TRASSES PORTENT EN EMBLÈME CE VISAGE DE FEMME!

LE VISAGE DE VALÉRIE!

POURQUOI DE VALÉRIE?

J'EN SUIS CERTAIN!

VOUS VOUS ÊTES MIS ÇA DANS LA TÊTE... MAIS C'EST ABSURDE, ABSURDE!

MARA!

EXCUSEZ-MOI, CHRIS... JE N'EN PEUX PLUS... ET JE VOUS AIME... NE ME DEMANDEZ PAS DE RÉSISTER À TOUTES LES ÉPREUVES!

CHRIS, MARA! J'AI DÉCOUVERT AUTRE CHOSE!..

C'EST ELLE! CETTE FOIS, EN DOUTEREZ-VOUS?

C'EST UNE SIMPLE PROJECTION EN TROIS DIMENSIONS...

REGARDEZ! L'ŒUF ET CETTE JEUNE FEMME RÉDUISENT DE VOLUME, COMME SI LA CAMÉRA QUI LES A FILMÉS S'EN ÉLOIGNAIT OU CHANGEAIT D'ANGULAIRE...

OUI, C'EST PROBABLEMENT POUR ÉLARGIR LE CHAMP VISUEL ET PERMETTRE DE DISTINGUER CES VAISSEAUX TRASSES QUI ONT L'AIR DE SURGIR DE LA SURFACE MÊME DU GLOBE...

DE TOUTE ÉVIDENCE, IL S'AGIT D'UN FILM DES ÉVÉNEMENTS, QUI PASSE ET REPASSE INDÉFINIMENT DANS CETTE GRANDE BOULE DE CRISTAL...

LES TRASSES SE GROUPENT AUTOUR DE L'ŒUF... ON CROIRAIT UN CÉRÉMONIAL...

A PRÉSENT ILS LE DÉPOSENT SUR LES EAUX D'UN LAC, À MOINS QUE CE NE SOIT L'OCÉAN...

CE N'EST PAS UN LAC, CHRIS! J'AI VU SE PROFILER LE DISQUE DE LA PLANÈTE LIMAVAN... J'EN RECONNAÎTRAIS LA COULEUR ENTRE MILLE, ET CES EAUX, NOIRES ET TRANSPARENTES COMME L'ESPACE, CE SONT LES EAUX DU **FLEUVE DES MORTS**, L'ANNEAU LIQUIDE SATELLISÉ AUTOUR DE LIMAVAN.

EN ÊTES-VOUS CERTAIN, OTOMORO?

VOUS VOYEZ, À L'HORIZON DU LAC, CES TACHES ROSES ET BLANCHES? CE SONT DES GRANDS CHRYSANTHÈMES AQUATIQUES. SUR LE "FLEUVE", ILS FORMENT DES ESPÈCES D'ATOLLS QUASI IMPÉNÉTRABLES...

QU EN PENSEZ-VOUS, OTOMORO?

JE PENSE QU'IL Y A LÀ UN DÉBUT D'EXPLICATION À NOTRE ÉNIGME...

VOUS VOULEZ PARLER DE CE VISAGE DE FEMME SUR LES ROBOTS DES TRASSES?

OUI. ET DE CE FILM... LA DÉCOUVERTE DE CETTE FEMME DANS SA CELLULE SPATIALE A DÛ CONSTITUER POUR LES TRASSES UN ÉVÉNEMENT **CONSIDÉRABLE!**

QUI SAIT DANS QUEL ESPRIT ET DANS QUEL BUT LES TRASSES ONT ABORDÉ NOTRE UNIVERS! RATS OU LÉMURIENS, CE SONT DES ÊTRES ÉVOLUÉS. LEUR NIVEAU TECHNOLOGIQUE LE PROUVE... **LA** DÉCOUVERTE DE VOTRE AMIE, ERRANT DANS LE COSMOS, A DÛ ÊTRE INTERPRÉTÉE COMME UN **SIGNE**! UN SIGNE FAVORABLE, ET ELLE DOIT ÊTRE LIÉE DÉSORMAIS À LEUR CONQUÊTE FANATIQUE DU SYSTÈME SOLAIRE...

FÉLICITATIONS, CHRIS! LA FEMME DE VOTRE VIE EST DEVENUE UNE **DIVINITÉ**...

NE SOYEZ PAS VAINEMENT JALOUSE, MARA... VOUS M'AVEZ TELLEMENT COMPRIS ET AIDÉ JUSQU'ICI... JE NE SAIS MÊME PLUS QUELS SONT MES SENTIMENTS À L'ÉGARD DE VALÉRIE, MAIS SONGEZ QU'ELLE EST AUJOURD'HUI LE SEUL ÊTRE HUMAIN NÉ, COMME MOI, AU XX^e SIÈCLE!

CHRIS, JE SUIS INJUSTE, **JE LE SAIS**! MAIS IL NE FAUT PAS TRICHER PLUS LONGTEMPS. JE SOUHAITE TOUT À LA FOIS QUE VOUS RÉUSSISSIEZ ET QUE CETTE FEMME, **VOTRE** FEMME, SOIT BEL ET BIEN MORTE À CET INSTANT...

CHRIS, VOTRE FEMME EST PEUT-ÊTRE ENCORE SUR LE FLEUVE ANNULAIRE SATELLISÉ AUTOUR DE **LIMAVAN**...

OUI, MAIS POUR L'INSTANT, NOUS SOMMES SUR VÉNUS ET NOUS NE DISPOSONS D'AUCUN ASTRONEF... N'EST-CE PAS, OTOMORO?

HÉLAS! NOTRE APPAREIL A ÉTÉ DÉTRUIT DANS LE NAUFRAGE DE LA VILLE...

ATTENDEZ, NOUS NE SOMMES PAS COMPLÈTEMENT PARALYSÉS. JE CONNAIS DÉSORMAIS LE MOYEN DE QUITTER LE CONTINENT FAUVE ET D'ALLER CHERCHER DU SECOURS JUSQUE DANS L'ARCHIPEL DES STIBINES, PAR EXEMPLE...

QUEL MOYEN, COMMANDANT-GOUVERNEUR?

LA VILLE DISPOSAIT, AVANT QU'ELLE NE S'ÉCHOUE, DE HUIT SOUS-MARINS DESTINÉS À ASSURER EN CAS DE DÉTRESSE L'ÉVACUATION PAR VOIE SOUS-MARINE... JE VOUS EN AI PARLÉ UN PEU AVANT LA CATASTROPHE...

CES SOUS-MARINS N'ONT-ILS PAS ÉTÉ DÉTRUITS?

JE L'AI CRU TOUT D'ABORD... MAIS DEUX SUBMERSIBLES ONT EU LE TEMPS D'APPAREILLER. L'UN D'ENTRE EUX, **HÉLAS**, EST PORTÉ DISPARU. L'AUTRE VIENT DE SIGNALER SA PRÉSENCE... LA CÔTE EST TROP DANGEREUSE ET LA MER TROP MAUVAISE POUR QU'IL PUISSE ABORDER NI MÊME FAIRE SURFACE, MAIS IL SE TIENT PRÊT À RECUEILLIR CEUX D'ENTRE NOUS QUI POURRAIENT SE RAPPROCHER DE LUI...

S'EN RAPPROCHER? NOUS NE SOMMES PAS DES MARSOUINS!

AVEZ-VOUS REMARQUÉ CES ANIMAUX? ILS SE JOUENT DES ÉLÉMENTS DÉCHAÎNÉS... CE SONT DES ESPÈCES DE MARSUPIAUX AMPHIBIES EXCEPTIONNELLEMENT INTELLIGENTS...

VOUS VOULEZ QU'ILS NOUS PRENNENT SOUS LEURS NAGEOIRES ET NOUS CONDUISENT AU SOUS-MARIN?

CE N'EST PAS SI SIMPLE... IL FAUT D'ABORD LES AMADOUER... LISDAL, VOUS ÊTES DU PAYS, VOUS DEVEZ SAVOIR LEUR PARLER...

SIX COUVERTURES EN VÉRITABLE ZIGLON, AVEC DESSUS LE PORTRAIT EN COULEURS DU **PRÉSIDENT DU SYSTÈME**, DOUZE COLLIERS DE PERLES BLEUES ET BLANCHES EN PROVENANCE DE LA TERRE ET DEUX BONBONNES DE SEGUIR...

JE CROIS COMPRENDRE QU'IL EXIGE QUATRE BONBONNES DE **SEGUIR** ET UN RADIANT POUR LA PÊCHE SOUS-MARINE... QUANT AU PORTRAIT DU PRÉSIDENT DU SYSTÈME, IL DIT QU'ON PEUT SE LE... ÉVIDEMMENT, IL PROFITE DE LA SITUATION !

ACCORDÉ!

ET NOUS ALLONS VOYAGER DANS LA POCHE DE CES MESSIEURS?

C'EST TRÈS CONFORTABLE, VOUS SAVEZ.

POURQUOI PLONGENT-ILS DANS CE TROU?

CE PASSAGE LEUR PERMET DE GAGNER LA HAUTE MER EN ÉVITANT LES BRISANTS!

BONNE CHANCE, MES AMIS!

CHRIS, M' ENTENDEZ-VOUS? LES SOKOS ME FONT PEUR... PEUT-ON LEUR FAIRE CONFIANCE?

CALMEZ-VOUS, MARA! J'APERÇOIS LA SILHOUETTE DU SOUS-MARIN...

OH! CHRIS! PRENEZ GARDE, DEVANT VOUS!

QU'EST-CE QUE C'EST?

UN BLÊME VARIABLE! CRIEZ ET AGITEZ LES BRAS... IL NE DOIT PAS S'APPROCHER!

LES SOKOS PARLENT! LISDAL, LES COMPRENEZ-VOUS?

ILS DISENT QUE C'EST TROP DANGEREUX D'AFFRONTER LES BLÊMES... ILS PRÉFÈRENT RENONCER... ET RENDRE LA VERROTERIE ET LE RADIANT, MAIS ILS GARDENT LE SEGUIR!

RÉPONDEZ-LEUR QUE J'ABATS LE PREMIER QUI FAIT MINE DE NOUS LARGUER!

J'APERÇOIS D'AUTRES BLÊMES... ILS SONT DIFFÉRENTS DES PREMIERS!

NATURELLEMENT... ILS VARIENT SELON L'HUMEUR MAIS RESTENT TOUJOURS AUSSI DANGEREUX! C'EST UNE TRIBU INSOUMISE...

ATTENTION! ILS TIRENT!

ILS TIRENT DES REPTILES!

OUI, LES VIPÈRES DES MARÉES...

MARA!

DIEU SOIT LOUÉ! LES HOMMES DU SOUS-MARIN NOUS VIENNENT EN AIDE!

L'UN DES HOMMES A ÉTÉ MORDU PAR UNE **VIPÈRE DES MARÉES**, CAPITAINE!

NOUS NE POUVONS RIEN POUR LUI, LIEUTENANT! IL N'Y A PAS DE SÉRUM ANTI VENIMEUX À BORD.

IL FAUT LUI FAIRE UN GARROT, IL A ÉTÉ MORDU À LA CUISSE!

À MOINS D'UN **MIRACLE**, IL EST PERDU!

NON! NON! JE M'EN OCCUPE, IL NE MOURRA PAS... IL NE **DOIT** PAS MOURIR, C'EST L'HOMME DU XX^e SIÈCLE... ET **JE L'AIME!**

JE VAIS LUI FAIRE UN MASSAGE CARDIAQUE, MAIS IL FAUDRAIT L'ALIMENTER EN OXYGÈNE... AVEZ-VOUS LE MATÉRIEL?

NATURELLEMENT, MONSIEUR!

VOUS-MÊME ÊTES BLESSÉE, MADAME... **VOUS SAIGNEZ!**

CE N'EST RIEN... JUSTE LA LÈVRE... JE PEUX ATTENDRE!

MON DIEU! CETTE FEMME SE CONDUIT COMME UNE **BÊTE!**

TAISEZ-VOUS! ELLE ASPIRE LE VENIN DE LA PLAIE, AU RISQUE D'Y **PERDRE LA VIE**... C'EST UNE MÉTHODE PRIMITIVE MAIS IL N'Y A RIEN D'AUTRE À FAIRE!...

IL N'Y A PAS EU ARRÊT DU CŒUR NI PARALYSIE RESPIRATOIRE, J'AI BON ESPOIR! MAIS VOTRE LÈVRE M'INQUIÈTE, MARA. SI JAMAIS LE VENIN...

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS... CHRIS REPOSE MAINTENANT, MAIS IL A FROID... LAISSEZ-MOI SEULE AVEC LUI...

CHRIS, MON CHER AMOUR...

CHRIS SURVIVRA, MARA! ET NOUS APPROCHONS DE L'ARCHIPEL DES STIBINES! NOUS POURRONS SIGNALER LE NAUFRAGE DE LA VILLE FLOTTANTE...

J'ESPÈRE AUSSI QUE NOUS TROUVERONS UN ASTRONEF POUR QUITTER CETTE PLANÈTE ET POURSUIVRE LA RECHERCHE DE CETTE FEMME QUI OBSÈDE TELLEMENT CHRISTOPHER...

MARA, J'AI DU MAL À VOUS COMPRENDRE; VOUS AIMEZ CHRISTOPHER CHAQUE JOUR UN PEU PLUS, MAIS VOUS EMPLOYEZ TOUTE VOTRE ÉNERGIE À LE CONDUIRE VERS UNE AUTRE FEMME!

OUI, MON CHER OTOMORO! ET J'AI HÂTE QU'IL LA RETROUVE, CAR J'ESPÈRE BIEN QU'IL LA RETROUVERA **MORTE!**

LE SUBMERSIBLE, APRÈS UN LONG VOYAGE DANS LES PROFONDEURS OCÉANES DE LA PLANÈTE VÉNUS, ÉMERGE ENFIN. IL VIENT SE PLACER SOUS LA PROTECTION DE SILURE, LE PLUS GRAND PORT DE L'ARCHIPEL DES STIBINES.

LES AUTORITÉS M'ONT AFFIRMÉ QU'ELLES FERAIENT DÈS AUJOURD'HUI L'IMPOSSIBLE POUR SECOURIR LA VILLE NAUFRAGÉE...

QUANT AUX TRASSES, L'ALERTE EST DONNÉE... TOUT L'ARCHIPEL SE TIENT SUR SES GARDES...

ET MOI, JE PUIS VOUS ANNONCER QUE, PAR GRATITUDE À L'ÉGARD DE NOTRE ACTION, L'AÉROSPATIALE VÉNUSIENNE NOUS OFFRE UN ASTRONEF; IL SE TIENT PRÊT À DÉCOLLER EN DIRECTION DE SATURNE... DE SATURNE ET DE SON SATELLITE LIMAVAN, AUTOUR DUQUEL COULE LE FLEUVE DES MORTS, DONT LES FLOTS BERCENT VOTRE FEMME, CHRIS... PUISSE-T-ELLE MALGRÉ SA PRÉSENCE EN UN TEL LIEU, ÊTRE BIEN VIVANTE!

CHRIS! QU'AVEZ-VOUS? VOUS ÊTES PÂLE À FAIRE PEUR...

CHRIS A PERDU CONNAISSANCE. LES MÉDECINS AFFIRMENT QUE CETTE SYNCOPE N'A RIEN À VOIR AVEC LA MORSURE DE LA VIPÈRE DES MARÉES, DONT IL S'EST PARFAITEMENT REMIS. C'EST BIEN AUTRE CHOSE...

QUELLE AUTRE CHOSE?

L'EXAMEN ET LES ANALYSES NE LAISSENT AUCUN DOUTE; VOTRE AMI EST ATTEINT D'UN MAL TRÈS RARE... IL SE TROUVE DANS LA PÉRIODE D'INCUBATION. IL EST TROP TÔT POUR SE PRONONCER QUANT À SON ISSUE.

DE **QUEL** MAL PARLEZ-VOUS DONC?

DE LA **FIÈVRE SORGUE**, UNE MALADIE DU SANG DUE À UN VIRUS ET AVEC LAQUELLE IL N'EST PAS RARE QUE L'ORGANISME ÉTABLISSE UNE SORTE DE STATU QUO...

COMMENT CHRIS A-T-IL PU CONTRACTER CETTE MALADIE SI EXTRAORDINAIRE?

QUAND SERONS-NOUS FIXÉS?

DANS TROIS JOURS!

C'EST EXACT. DANS TROIS JOURS AU PLUS... MAIS COMMENT LE SAVEZ-VOUS?

OUI, MARA, COMMENT LE SAVEZ-VOUS?

PARCE QUE CETTE MALADIE SI RARE, C'EST **MOI** QUI LA LUI AI COMMUNIQUÉE!

PROBABLEMENT EN TIRANT LE VENIN DE SA PLAIE... SOUVENEZ-VOUS, J'AVAIS LA LÈVRE OUVERTE, ET JE SAIGNAIS... IL Y A EU ÉCHANGE DE SANGS... EMPOISONNÉS!

CE QUE VOUS DITES-LÀ EST EFFRAYANT, MARA! ÇA N'A PAS L'AIR DE VOUS ÉMOUVOIR... ÊTES-VOUS MALADE DEPUIS LONGTEMPS?

DEPUIS MON ENFANCE... ET MON ORGANISME S'EST HABITUÉ AU VIRUS. IL PRODUIT SANS DÉFAILLANCE LES ANTICORPS CAPABLES D'EN EMPÊCHER LA PROLIFÉRATION...

VOUS VOULEZ DIRE QUE SI, POUR UNE RAISON QUELCONQUE, LA PRODUCTION DES ANTICORPS SE RALENTISSAIT, LE MAL ÉVOLUERAIT RAPIDEMENT? QUELLE EN SERAIT L'ISSUE?

LA MORT... MAIS N'AYEZ AUCUNE CRAINTE, CHRIS ET MOI, NOUS SOMMES SOLIDES! ET D'AILLEURS, CHRIS A TANT DE RAISONS DE VIVRE... **SA FEMME**, QUI DORT PARMI LES ÉTOILES... ET **MOI**, QUI SUIS BIEN ÉVEILLÉE!

TON NOM EST VALÉRIE... TU DORS PARMI LES ÉTOILES... TU DORS DEPUIS MILLE ANS!
LE SAIS-TU?..
UN HOMME TE CHERCHE PARMI LES ÉTOILES...
CET HOMME S'APPELLE CHRISTOPHER.
L'AS-TU OUBLIÉ?..
IL EST NÉ COMME TOI IL Y A MILLE ANS SUR LA TERRE...
SON NOM EST CHRISTOPHER...
TON NOM EST VALÉRIE...
CHRISTOPHER...
VALÉRIE...

ENFIN, SATURNE! DANS MOINS D'UNE SEMAINE, NOUS SERONS À PROXIMITÉ DE LIMAVAN, L'UN DE SES PLUS IMPORTANTS SATELLITES...

OH! MARA, JE TREMBLE... PEUT-ÊTRE VALÉRIE EST-ELLE TOUTE PROCHE?

OUI, CHRIS, J'EN TREMBLE AUSSI...

MES AMIS, VENEZ OBSERVER LIMAVAN, CETTE ÉTRANGE PLANÈTE! CE SATELLITE DE SATURNE EST PLUS VOLUMINEUX QUE NE L'EST NOTRE LUNE... MAIS CE N'EST PAS LÀ SON PRINCIPAL INTÉRÊT: AUTOUR DE LUI, UNE MASSE LIQUIDE S'EST SATELLISÉE SOUS UNE FORME QUI RAPPELLE ÉTRANGEMENT L'ANNEAU DE SATURNE... JE VEUX PARLER DE **THANATOR, LE FLEUVE DES MORTS!**

THANATOR! UN ANNEAU LIQUIDE SATELLISÉ AUTOUR DE LIMAVAN ET SUR LEQUEL NAVIGUENT DE FUNÈBRES PÉNICHES...

EXPLIQUEZ-VOUS, OTOMORO! DE QUEL GENRE DE NAVIGATION S'AGIT-IL? QUI PASSE LE STYX NE S'Y ATTARDE PAS...

SUR THANATOR FLOTTENT DE GRANDS TRAINS DE CERCUEILS...

DE QUOI PARLEZ-VOUS? D'UN **CIMETIÈRE FLOTTANT?**

JE CONNAIS CETTE HISTOIRE : ON DIT QUE CE SONT LES DÉPOUILLES DE PRINCES ET DE TYRANS VENUS DE PLANÈTES SI LOINTAINES, QUE LES CROQUE-MORTS CHARGÉS DE LES CONVOYER N'ONT PAS TROP D'UNE VIE POUR ACCOMPLIR LE VOYAGE...

C'EST EXACT! AUCUN N'A CONNU LE CHEMIN DU RETOUR... ASSURÉS DE MOURIR DE VIEILLESSE AVANT DE PARVENIR AU BUT, ILS PRÉFÈRENT S'EXILER SUR LIMAVAN! D'AUTRES RESTENT SUR LE FLEUVE MÊME ET Y VIVENT DE PÊCHE ET DE CHASSE...

IL YA DONC UNE ATMOSPHÈRE SUR LE FLEUVE ET ON PEUT Y SÉJOURNER?

OUI, GRÂCE AUX CHRYSANTHÈMES FLOTTANTS. ILS DIFFUSENT UNE GRANDE QUANTITÉ D'OXYGÈNE ET D'UN GAZ INCONNU SUR LA TERRE MAIS PARFAITEMENT COMPATIBLE AVEC NOTRE MÉTABOLISME... DANS QUELQUES MINUTES, VOUS EN JUGEREZ PAR VOUS-MÊMES...

UN ASTROPORT EN OSIER, UN FLEUVE SANS FOND SATELLISÉ EN FORME D'AURÉOLE ET SUR LEQUEL NAVIGUENT DE GRANDS CATAFALQUES, VOUS NE TROUVEZ PAS ÇA UN PEU SOPHISTIQUÉ?... J'AI HÂTE DE CONNAÎTRE LES INDIGÈNES!

MÉFIEZ-VOUS, LISDAL! D'APRÈS MES RENSEIGNEMENTS, LES GENS D'ICI ONT UN ESPRIT PARTICULIER. JE LES CROIS PEU ACCESSIBLES À L'HUMOUR, À CELUI DES AUTRES EN TOUT CAS... D'AILLEURS, LES VOICI. JE CROIS QU'ILS PARLENT COURAMMENT LA LANGUE DU SYSTÈME MAJEUR...

SALUT, CARON! MES AMIS ET MOI VENONS DES PLANÈTES MÈRES POUR VOUS AVERTIR D'UN GRAND DANGER...

UN DANGER! Y A-T-IL UN **DANGER** QUI PUISSE NOUS SURPRENDRE?

VOUS AUTRES DU SYSTÈME, NE CONNAISSEZ RIEN À RIEN! LE FLÉAU VOUS ÉPOUVANTE PARCE QUE VOUS NE CONNAISSEZ PAS L'ANGE ÉCLIPSE, NI LA MORT SINUEUSE...

AH! OUI... OUI, LA **MORT SINUEUSE**, C'EST AUTRE CHOSE!

LES GENS DU SYSTÈME N'ONT RIEN VU! RIEN DE RIEN! **CARON** A **VU**!

ET CES RATS VENUS D'ALTARANTE ET QUE NOUS APPELONS LES TRASSES... EST-CE QUE CARON LES CONNAÎT AUSSI?

CARON CONNAÎT TOUT CE QUI VIT ET MEURT DANS LE SYSTÈME ET BIEN AU-DELÀ! NOS PRINCES NOUS ONT CHOISIS POUR CETTE RAISON, N'EST-CE PAS, CARON?

OUI, CARON.

C'EST PAS POUR ME VANTER, MAIS LES CARON ME PORTENT SUR LES NERFS...

OUI OU NON, AVEZ-VOUS EU AFFAIRE À DES ESPÈCES DE RATS? LES TRASSES, COMME NOUS LES APPELONS DANS TOUT LE SYSTÈME SOLAIRE.

EN FAIT DE RATS, JE N'AI JAMAIS VU QUE LA TOMBE DE SLITIS, XXIII, DERNIER CHRONARQUE D'ALTARANTE! UN RAT ÉNORME, TOUT EN BOIS DE SIRILANDE COMME UN DRAKKAR SOUMANOL...

AH! AH! SLITIS AVAIT TELLEMENT L'IMPRESSION DE PERDRE SON TEMPS SUR THANATOR QU'IL A DISPARU AVEC SON CERCUEIL ET SES COURONNES.

IL N'A PAS DISPARU! MON FRÈRE CARON L'A RETROUVÉ EN CHASSANT L'OUTRAVE ET L'ASSARAL...

BAH! TON FRÈRE CARON EN SAIT TOUJOURS PLUS QUE LES AUTRES CARON!

SI VOUS LE SAVEZ, DITES-NOUS OÙ EST CE CERCUEIL À PRÉSENT.

DANS SARALAM, LE GRAND ARCHIPEL. MAIS LA BARRIÈRE DE CHRYSANTHÈMES EST INFRANCHISSABLE À CAUSE DES **PAIRLES** ET DES **HOLOCANTHES**!

PEUT-ON ACHETER UNE EMBARCATION?

IL FAUDRAIT VÉRIFIER LES INFORMATIONS DES CARON..

MOINS NOUS AURONS AFFAIRE À LA RACE POURRIE DES CROQUE-MORTS MIEUX CELA VAUDRA!

Ô! CARON DES CARON! NOUS CHERCHONS SARALAM, LE GRAND ARCHIPEL...

APPROCHEZ-VOUS, BARBARES... ET PARLEZ BAS... THANATOR EST UN LIEU DE SILENCE! CRAIGNEZ LE RÉVEIL FURIEUX DES MACCHABÉES...

VOUS TROUVEREZ SARALAM EN ALLANT DANS LE SENS DU COURANT, S'IL VEUT BIEN SE LAISSER RATTRAPER...

OU BIEN ACCROCHEZ-VOUS À UNE ÉTOILE ET ATTENDEZ QU'IL REPASSE... MAIS IL FAUT UN AN DU SYSTÈME POUR FAIRE LE TOUR DE LIMAVAN.

NOUS CHERCHONS LA TOMBE DE SLITIS XXIII...

AVEZ-VOUS VU DE DRÔLES DE RATS OU DES MONSTRES DE MÉTAL DEPUIS QUELQUE TEMPS?

UN RAT COMME CELUI-LÀ, QUI **CHANTE** ET QUI **RIT**?

APPROCHEZ DONC, GENS DU SYSTÈME, ET ADMIREZ!

VA, PETIT CARON! **VA!** À NOUS, LA CHAIR FRAÎCHE ET TENDRE!

LES JEUNES VAMPIRES ONT LA DENT DURE MAIS LA CHAIR MOLLE... UNE GICLÉE D'ACIDE ET IL N'EN RESTERA MÊME PAS DE QUOI NOURRIR CES OISEAUX !

ENLEVEZ-LUI SON MASQUE, LISDAL !

IMPOSSIBLE... C'EST UN TATOUAGE ! **TUEZ-LE** ! IL A L'AIR FRAIS, MAIS IL DOIT ÊTRE POURRI JUSQU'À LA MOELLE !

TUE-LE, HOMME DU SYSTÈME ! TUE-LÉ ! TUE **L'ENFANT ÉTERNEL**, FILS DE **RADAMANTE**... ET, FIDÈLEMENT, SON CRÂNE ÉCLATÉ SE PENCHERA SUR TON AGONIE SANS FIN...

TOUT COMPTE FAIT, MIEUX VAUDRAIT L'ÉPARGNER... DITES-LUI SEULEMENT D'ALLER JOUER AILLEURS !

NON, IL VA NOUS GUIDER JUSQU'À SARALAM ET JUSQU'À LA TOMBE DE SLITIS XXIII... SA PRÉSENCE À BORD NOUS ÉPARGNERA D'AUTRES ATTAQUES ! CETTE CHALOUPE MANQUAIT DE FIGURE DE PROUE ; QU'ON L'ATTACHE À CETTE PLACE D'HONNEUR !

QUI VOUS DIT, CHRISTOPHER, QUE LA CELLULE SE TROUVE FORCÉMENT LÀ OÙ SE CACHE LE SARCOPHAGE DE SLITIS XXIII, LE DERNIER CHRONARQUE D'ALTARANTE?

SOUVENEZ-VOUS, MARA : LES TRASSES VIENNENT D'ALTARANTE. C'EST OTOMORO LUI-MÊME QUI NOUS A DONNÉ CETTE INFORMATION!

C' EST EXACT... ET IL EST POSSIBLE EN EFFET QUE DANS UN MÊME SANCTUAIRE ILS GARDENT LA DÉPOUILLE DE LEUR PRINCE ET LA CELLULE DE VOTRE AMIE, DIVINITÉ NOUVELLE...

ATTENTION, FILS DE RADAMANTE... ON PEUT ÊTRE IMMORTEL ET NÉANMOINS MOURIR DE FAIM ET DE SOIF! C'EST UNE DOULOUREUSE CONTRADICTION...

DÉTACHE-MOI, JE TE GUIDERAI JUSQU'À SARALAM ET TU VERRAS LA TOMBE DU ROI SLITIS, ET **AUTRE CHOSE ENCORE...**

IL BLUFFE ! NE L'ÉCOUTEZ PAS, CHRIS!

IL FAUT MOINS QUE LE TEMPS D'UNE ÉCLIPSE POUR ATTEINDRE SARALAM! L'ARCHIPEL DÉRIVE EN BORDURE DE L'ANNEAU DANS LES EAUX MORTES DU FLEUVE... POUR LE RATTRAPER, IL SUFFIT DE SE TENIR EN PLEIN COURANT!

TU DISAIS QU'IL Y AVAIT AUTRE CHOSE À VOIR QUE LA TOMBE DE SLITIS... QUELLE CHOSE?

UN GROS ŒUF TOMBÉ DU CIEL!

CE SALE GOSSE PERVERS INVENTERAIT N'IMPORTE QUOI POUR GAGNER DU TEMPS ET NOUS ENTRAÎNER DANS UN PIÈGE!

C'EST VOUS, MARA, QUI CHERCHEZ À GAGNER DU TEMPS!

UN GROS ŒUF TOMBÉ DU CIEL! ET QUI L'A PONDU? QUEL GENRE D'OISEAU?

UNE GRANDE CHAUVE-SOURIS! ET QUE LA **MORT SINUEUSE** VOUS PRENNE LE VENTRE ET LE POURRISSE!

CHRIS, JE DOIS VOUS PARLER FRANC : MARA M'INQUIÈTE... JE LA CONNAIS BIEN, ELLE N'EST PAS MAUVAISE... MAIS L'AMOUR QU'ELLE VOUS PORTE ET L'ANGOISSE DE CETTE QUÊTE ÉPUISANTE LA RENDENT CHAQUE JOUR PLUS NERVEUSE !

SI PAR MIRACLE VOUS RETROUVEZ VOTRE AMIE ET QU'ELLE SOIT VIVANTE, IL VOUS FAUDRA CHOISIR... **VALÉRIE** **MARA** ?

LE CHOIX EST FAIT DEPUIS MILLE ANS, OTOMORO. VALÉRIE ET MOI SOMMES LES SEULS REPRÉSENTANTS D'UNE HUMANITÉ DISPARUE... CE DESTIN NOUS LIE L'UN À L'AUTRE, ET À TOUT JAMAIS...

JE NE SAIS, MON AMI, CE QUE VAUT CE GENRE DE LIEN APRÈS DIX SIÈCLES DE SOMMEIL !

Ô CHRIS, **CHRIS** ! OÙ ÊTES-VOUS?

IL FAIT SI FROID TOUT À COUP !

HUM... IL FAUT DE TOUT POUR FAIRE UN UNIVERS ! J'ADMETS CE STYX DE L'ESPACE ET JE SUIS PRÊT À CROIRE À VOTRE EXISTENCE COMME À LA MIENNE... MAIS J'AIMERAIS SAVOIR POURQUOI MES PIEDS TOUCHENT LE PONT DU NAVIRE EXACTEMENT COMME SUR LA TERRE, ET POURQUOI CE FLEUVE NE SE DISPERSE PAS DANS L'ÉTHER...

CROYEZ-MOI, LISDAL... IL EST EN CE MONDE UN BIEN PLUS GRAND MYSTÈRE : CELUI DU COMPORTEMENT HUMAIN...

O CHRIS... PUISQUE DES HOMMES MORTS DEPUIS MILLE ANS ONT DÉCIDÉ DE TON DESTIN, PUISQUE MA PRÉSENCE, MON CORPS ET MON ÂME ONT MOINS DE RÉALITÉ QUE CES OMBRES, HÂTE-TOI D'EN FINIR AVEC MOI! JE NE VEUX PAS ERRER INDÉFINIMENT SUR LE FLEUVE DES MORTS... JE VEUX BIEN TOUT QUITTER, MAIS JE NE VEUX PAS POURRIR... ET À TE VOIR, À TE TOUCHER, À ME DONNER À TOI, JE POURRIS CHAQUE JOUR UN PEU PLUS...

TU NE DIS RIEN. TU NE RÉPONDS PAS... TU M'AIMES, CHRIS, J'EN SUIS CERTAINE... MAIS TU ME SACRIFIES À UNE CHIMÈRE... ET TU ME FAIS L'AMOUR COMME À UNE CONDAMNÉE, AVEC UN MÉLANGE DE PITIÉ, DE TENDRESSE ET DE RAGE...

ECOUTEZ... **ECOUTEZ** CE VACARME : LES QUERELLES DES FURIES! CARON LES ENTEND! SARALAM!... SARALAM! LE GRAND ARCHIPEL... **NOUS Y SOMMES!**

PRENDS LA BARRE, VITE! CHOISIS BIEN LE VENT, CHOISIS LES COURANTS... PETIT CARON, IL Y VA DE MA VIE ET DE LA TIENNE!

MA VIE VAUT **TA MORT**, PETIT CARON!..

RASSEMBLEZ LES ARMES ET APPORTEZ-MOI UN RADIANT! DANS UN INSTANT, NOUS ABORDERONS SARALAM! TOUT CE QUI PEUT EN SURGIR DOIT ÊTRE CONSIDÉRÉ COMME DANGEREUX!

TIREZ À LA MOINDRE ALERTE, ET MÉFIEZ-VOUS DES EAUX COMME DU CIEL!

OH! JE SUIS MONSTRUEUSE... ET J'AI TOUT PERDU!

MARA, MON PETIT... MON PETIT...

MERCI, LISDAL. A PRÉSENT, LE RESTE ME CONCERNE ET ME CONCERNE **SEUL**! VEILLEZ SUR VOUS ET SI DANS QUATRE HEURES AU PLUS TARD JE NE SUIS PAS DE RETOUR, APPAREILLEZ.

AH! JE SUIS SUR LA BONNE ROUTE... EN VOICI LA PREUVE!

LISDAL, OÙ DONC EST MARA? JE NE LA VOIS PLUS.

ELLE EST PARTIE, MON PAUVRE AMI. ELLE EST PARTIE SUR LES TRACES DE CHRISTOPHER ET JE N'AI RIEN PU FAIRE POUR M'Y OPPOSER...

CES EAUX SONT BRÛLANTES COMME CELLES DU FLEUVE... MAIS OÙ SE CACHENT LES FURIES DONT PETIT CARON ENTENDAIT LES QUERELLES?

ICI, HOMME DU SYSTÈME!

LES CARON NOUS ONT AVERTIES.. NOUS T'ATTENDIONS... POUR UN HOMME IMPATIENT DE REVOIR CELLE QU'IL DÉSIRE, TU AS BIEN TRAÎNÉ! EST-CE CETTE AUTRE FEMME QUI PARALYSE TES MOUVEMENTS, OU BIEN ES-TU LÂCHE ET COUARD?

ET D'ABORD, DE QUEL TRIBUT VAS-TU PAYER TON PASSAGE? LES EUMÉNIDES N'ONT PAS L'HABITUDE DE SE LAISSER ROULER!

IL N'A RIEN À DONNER! IL FAUT LUI PRENDRE LA VIE, UN POINT C'EST TOUT...

ARRIÈRE!.. VOUS N'AUREZ RIEN!

L'HOMME DU SYSTÈME NOUS A ÉCHAPPÉ! IL COURT VERS SA BELLE ENDORMIE!

LES RATS LUI FERONT SON AFFAIRE... ET IL NOUS RESTE CETTE JEUNE HYSTÉRIQUE... ELLE VIENT VERS NOUS, ET C'EST COMME SI J'ENTENDAIS CRAQUER SES OS ET GICLER SON SANG!

LES TRASSES DOIVENT BIEN AVOIR DES SENTINELLES OU UN DISPOSITIF D'ALERTE, MAIS APPAREMMENT ILS NE RÉAGISSENT PAS À MA PRÉSENCE.

A MOINS QU'ILS NE SOIENT TROP OCCUPÉS...

AH! CES HURLEMENTS... ENCORE LES FURIES?

KWOAK! KWOAK! MAUDITE CHIENNE! ELLE A OSÉ FRAPPER NOTRE SŒUR! QUE LE SANG DES FURIES L'AVEUGLE ET L'ÉTOUFFE! KWOAK! KWOAK! SOUVIENS-TOI: SON NOM EST MARA, C'EST UNE FEMME DU SYSTÈME!

C'EST UNE HYSTÉRIQUE. OUI, UNE **HYSTÉRIQUE** QUELCONQUE...

JAMAIS JE N'ARRIVERAI À FAIRE DÉMARRER CET ENGIN... IL N'Y A AUCUNE COMMANDE MANUELLE ET JE NE SUIS PAS TÉLÉPATHE. MAIS ON PEUT LES UTILISER COMME SIMPLES RADEAUX... IL N'Y A PAS D'AUTRE MOYEN DE GAGNER LE CENTRE DE LA LAGUNE!

SI LA TOMBE DU ROI SLITIS ET L'OVOÏDE SONT QUELQUE PART, C'EST LÀ-BAS, DANS CET ÎLOT... CE NUAGE DE CHAUVES-SOURIS A BIEN UN SENS!

JE NE VOIS NI LES PAIRLES, NI LES HOLOCANTHES ANNONCÉS PAR LES CARON, MAIS LE CRI DE CES BÊTES EST INSUPPORTABLE!

VA, MA PETITE... **VA**! PROTÈGE CELUI QUI T'ÉCHAPPE... ACCOMPAGNE-LE ENCORE ET JUSQU'AU BOUT... LE CHEMIN EST SI COURT, QUI VOUS SÉPARE DE L'AUTRE BORD! VOUS N'ALLEZ PAS VOUS SÉPARER MAINTENANT!

LES FILLES DU SYSTÈME SONT D'UN DRÔLE! JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE PLUS DRÔLE!

POURTANT, ELLE SAIT BIEN QU'IL FAUDRA **PAYER**...

IL FAUT **TOUJOURS** PAYER!

LA TOMBE DE SLITIS XXIII! COMME TOUT PARAÎT FACILE...

JEAN-CLAUDE FOREST PAUL GILLON

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS

L'étoile endormie

BD HACHETTE bande rouge

ÉTONNANTE VICTOIRE POUR QUI VIENT D'AUSSI LOIN...
LE TEMPS S'EST COMME REPLIÉ SUR LUI MÊME... DIX SIÈCLES S'EFFACENT, ET L'ÉTRANGE VERMINE SURGIE DES ÉTOILES POUR CONQUÉRIR LE SYSTÈME SOLAIRE, ACCEPTE, DOCILE, QU'ON APPROCHE ET CONTEMPLE SON IDOLE HUMAINE...
IL SEMBLE À CHRISTOPHER QU'IL AIT VAINCU SANS GRAND PÉRIL... MAIS C'EST QU'IL IGNORE LE PRIX DE SON SALUT...

DANS L'OMBRE, UNE OMBRE VEILLE ENCORE...

ALLEZ, GARDIENNES DES SOMBRES BORDS... PUISQU'IL VOUS FAUT UN TRIBUT POUR LAISSER VIVRE CET AMOUR, PRENEZ-MOI... **PRENEZ MA VIE! BUVEZ MON SANG...** IL BRÛLE ENCORE D'UNE TERRIBLE FLAMME! MAIS FAITES VITE... FAITES TRÈS VITE... CETTE NUIT EST SI FROIDE! JAMAIS JE N'AI CONNU DE NUIT PLUS **FROIDE**...

Des mêmes auteurs

PAUL GILLON

JÉRÉMIE : LES DIEUX BARBARES

DARGAUD ÉDITEUR

JÉRÉMIE : LA MIJORÉE, LA MÉGÈRE ET LE NABOT

DARGAUD ÉDITEUR

✷

JEAN-CLAUDE FOREST

BARBARELLA I

ÉRIC LOSFELD ÉDITEUR

BARBARELLA II : LES COLÈRES DU MANGE MINUTES

LA MARGE / KESSELRING

MYSTÉRIEUSE, MATIN, MIDI ET SOIR

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE ET LE MONSTRE DU LOCH NESS

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE : COMMENT DÉCODER L'ETIRCOPYH

DARGAUD ÉDITEUR

HYPOCRITE : N'IMPORTE QUOI DE CHEVAL

DARGAUD ÉDITEUR

BD HACHETTE bande rouge

Mara est-elle condamnée par les Furies ? Christopher n'a-t-il plus qu'à faire le dernier geste pour réveiller Valérie et s'unir à elle comme l'ont voulu les hommes du XX^e^ siècle ?

Le Fleuve des Morts et Limavan réservent bien des surprises ! Chris, au cours de nouvelles aventures, devra compter avec des personnages inattendus et dangereux : la belle Quinine, Couli-le-chinois bleu, et combattre les forêts vivantes et la Mort sinueuse...

Imprimé en France.

22/0153/1
74-XII